

PROGETTO VINCITORE DEL BANDO VITAMINAG NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA
GENERAZIONIGIOVANI.IT FINANZIATO DALLE POLITICHE GIOVANILI DELLA REGIONE LAZIO CON IL
SOSTEGNO DEL DIPARTIMENTO PER LA GIOVENTÙ

CON IL SOSTEGNO DI



NELL'AMBITO DI



L'ASSOCIAZIONE GIOVANILE FAME DI LIBRI SETE DI ARTE

PRESENTA

LA CALL FOR ARTISTS AND WRITERS

“*Incontri*”



Punto 1. Presentazione

Fame di Libri Sete di Arte è il progetto culturale di un gruppo di ragazzi desiderosi di promuovere, tramite la presentazione di libri e l'organizzazione di *vernissage*, artisti e scrittori emergenti.

Avvertita sin da subito la necessità di supportare i giovani talenti nel periodo dell'emergenza sanitaria, abbiamo dapprima creato il sito www.famedilibrisetediarte.com e in seguito partecipato al bando Vitamina G della Regione Lazio proponendo l'organizzazione di tre eventi culturali con l'obiettivo di ricreare momenti di interazione tra artisti, musicisti, scrittori e pubblico.

Nel mese di giugno 2021, abbiamo ricevuto la lieta notizia: siamo risultati tra i primi 100 progetti che la Regione Lazio ha deciso di finanziare!

Al fine di ottenere il finanziamento per la realizzazione del progetto, ci siamo costituiti in Associazione denominata “*Associazione giovanile Fame di Libri Sete di Arte*” (statuto consultabile cliccando qui: [CHI SIAMO – Fame di Libri Sete di Arte](#)).

Ottenuta la prima tranche del finanziamento, abbiamo organizzato, riscuotendo grande successo, il primo evento “*Cosmogonie*” che ha visto coinvolti in totale 30 ragazzi *under35* del territorio romano, tra artisti e scrittori emergenti (per saperne di più consultare il sito cliccando sul link che segue: <https://famedilibrisetediarte.com/2021/12/31/post-evento-cosmogonie/>).

Con la presente *Call* ci proponiamo, dunque, l'obiettivo di reperire sul territorio romano giovani artisti e scrittori emergenti desiderosi di partecipare al secondo dei tre eventi culturali che, in virtù del progetto con cui abbiamo vinto il bando Vitamina G, dovremo organizzare.

Punto 2. Quando e dove si terrà il secondo evento

L'evento "*Incontri*" avrà durata di tre giorni a partire dal 1/04/2022 e fino al 3/04/2022 (inclusi). Si terrà al Museo delle Civiltà, nel Salone delle Scienze e nell'attigua Sala conferenze "F. Gambari", siti all'interno del Museo Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", con accesso in Roma, Piazza Guglielmo Marconi, 14.

Punto 3. In cosa consisterà l'evento

Durante l'evento avranno luogo le presentazioni dei libri e l'esposizione delle opere artistiche, oltre alle esibizioni degli artisti e dei musicisti (*performance*) che saranno selezionati con la presente *Call*.

Punto 4. Tema della presente Call e dell'evento

Incontri

Cosa intendiamo?

Incontri di culture, di pensieri e di esperienze. Incontri con il passato e diretti ad anticipare il futuro.

"Capitano a volte incontri con persone a noi assolutamente estranee, per le quali proviamo interesse fin dal primo sguardo, all'improvviso, in maniera inaspettata, prima che una sola parola venga pronunciata" (Fëdor Dostoevskij).

Per approfondire e avere qualche spunto:

Il contesto in cui si inserisce l'evento è motivo di ispirazione: il maestoso Salone delle Scienze del Museo nazionale preistorico ed etnografico "Luigi Pigorini", tra i più importanti musei al mondo per quanto riguarda le collezioni etnografiche extraeuropee – America del nord, America del sud, Oceania, Asia, Africa – il più importante Museo italiano per le collezioni preistoriche.

Il significato della parola "incontrare" richiama il concetto di giungere alla presenza di qualcuno o di qualcosa. Dopo aver affrontato un percorso interiore, l'essere umano sperimenta la possibilità di incontrare l'altro per condividere e scambiare le proprie esperienze.

Il dialogo, visto come punto di incontro che può generare scontro, non da leggersi in senso distruttivo, ma come punto di creazione, dove il singolo attinge dall'altro e muta.

Questo concetto ha affascinato filosofi, artisti e poeti, ispirato rapporti tra comunità poiché negli incontri sono presenti necessariamente due forze, l'una che si muove verso l'altra fino alla soglia della relazione che si instaura. Quando non accolto, ha generato conflitti fra Stati, fra comunità e

religioni, ha causato guerre e isolamento.

Tra le più iconiche *performance* sul tema citiamo Marina Abramović con “*The artist is the present*”, dove la stessa artista seduta, in silenzio, con il proprio sguardo accoglieva l’altro per avviare un profondo dialogo.

Ma non è tutto perché gli incontri si possono sviluppare anche andando alla ricerca del tempo perduto, come fece il buon Marcel Proust, che perdendosi in sé stesso si ritrovò (da qui il collegamento con le collezioni preistoriche del Museo). Che possiate, quindi, usare anche la vostra *madelaine* per ritrovarvi!

Punto 5. Destinatari

Ci rivolgiamo a tutti gli artisti e scrittori emergenti del territorio romano.

I partecipanti dovranno avere età compresa tra i 18 e i 35 anni non compiuti.

Inoltre, sarà possibile per tutti gli artisti e scrittori emergenti che hanno partecipato all’evento “*Cosmogonie*” candidarsi a questa seconda *Call* senza, tuttavia, avere la possibilità di concorrere all’assegnazione dei premi messi in palio. Al fine di far fruire quanti più giovani talenti possibile al finanziamento della Regione Lazio, verranno preferiti gli artisti e scrittori emergenti “nuovi”, ovvero quelli che non si saranno già candidati alla precedente *Call*.

Lo scopo principale del progetto con il quale abbiamo vinto il bando Vitamina G è, infatti, quello di promuovere giovani talenti del territorio romano, con ricadute immediate nella comunità di riferimento per ricreare quel contesto fertile utile per stimolare il settore della cultura così importante per la città di Roma.

Pertanto, verrà richiesto ai candidati di indicare il luogo di residenza e una breve presentazione della propria attività artistica/letteraria.

Punto 6: Indicazioni e linee guida per artisti

I candidati potranno presentare da una a tre opere per ognuna delle categorie sottoelencate:

- **Fotografia:** fotografie su supporto analogico o digitale e/o con elaborazioni digitali, dovranno pervenire già assemblate su un supporto rigido di qualsiasi genere dotate di gancio o altro per essere appese. Le dimensioni non dovranno superare 100x100 cm.
- **Opere pittoriche:** opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, etc...) potranno essere realizzate anche in tecnica mista. Le opere dovranno essere corredate di supporto rigido (tela, carta, legno, plastica, ferro, ecc...) con gancio per essere appese. Le dimensioni non dovranno superare 100x100 cm.
- **Scultura o Installazioni:** opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica che siano facilmente trasportabili, non deperibili e non dannose per le persone. Le dimensioni non dovranno superare

150x150x150 cm.

• **Performance:** gli artisti che volessero proporre una *performance* (sia essa musicale, teatrale, di danza, qualsiasi altra tipologia di esibizione *live*), potranno caricare un video rappresentativo della stessa o, in alternativa, inviare il medesimo a mezzo e-mail all'indirizzo famedilibrisetediarte@gmail.com, e inserire una breve descrizione della medesima.

N.B. L'autore deve essere in possesso dei diritti sull'opera presentata.

Punto 7. Indicazioni e linee guida per scrittori

I giovani scrittori emergenti potranno presentare fino ad un massimo di 3 opere letterarie per ognuna delle categorie sottoelencate:

- Narrativa (romanzo, racconto, raccolta di racconti, etc...);
- Poesia (raccolta di poesie, si specifica che le raccolte di poesie dovranno contenere un minimo di 5 ed un massimo di 8 poesie);
- Saggistica.

N.B. Le opere dovranno essere in lingua italiana. Potranno essere già state pubblicate o essere ancora inedite.

Punto 8. Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita. Per iscriversi basta compilare uno dei due moduli (dopo aver letto la *privacy policy* (<https://bit.ly/3u589Ja>) **entro il 28/02/2022**, cliccando su uno dei seguenti link:

- Modulo per artisti/*performer*/musicisti: <https://bit.ly/3tFWdNI>
- Modulo per scrittori: <https://bit.ly/3KuLOdJ>

- In relazione al **modulo per artisti/*performer*/musicisti** si sottolinea che potranno essere presentate fino ad un massimo di 3 opere per ciascuna categoria e dovrà essere compilato il relativo modulo indicando oltre ai dati personali relativi al singolo artista (nome, cognome, nome d'arte, etc...) anche titolo, breve descrizione (max 200 parole) dell'opera, tecnica e supporto, dimensioni dell'opera e caricando la relativa immagine o video in caso di *performance*/video musicale.

Tutti gli artisti che avranno partecipato alla *Call* verranno informati via e-mail circa l'esito della valutazione e coloro che saranno stati selezionati verranno contattati personalmente dalla segreteria.

- In relazione al **modulo per scrittori** si sottolinea che potranno essere presentate fino a 3 opere

librerie (racconti, romanzi, poesie, saggi) e dovrà essere compilato il relativo modulo indicando oltre ai dati personali relativi al singolo scrittore (nome, cognome, nome d'arte, etc...) anche titolo, descrizione (max 200 parole) dell'opera, un passo/paragrafo/capitolo tratto dal libro o dal saggio o dalla raccolta e caricando l'immagine di copertina.

Tutti gli scrittori che avranno partecipato alla *Call* verranno informati via e-mail circa l'esito della valutazione.

N.B. solo per gli scrittori: dopo un primo *screening* delle opere letterarie pervenute sulla base dei moduli compilati, al fine di effettuare una migliore e più accurata selezione dei libri/raccolte, la segreteria dell'Associazione contatterà personalmente gli scrittori per reperire le opere complete. A seguito quindi di un ulteriore esame, gli scrittori definitivamente selezionati saranno contattati personalmente dalla segreteria.

Punto 9. Premiazione:

All'esito di tutti e tre gli eventi verranno assegnati **4 premi**, sia in campo artistico che in campo letterario, così suddivisi:

- **ARTISTI/PERFORMER/MUSICISTI:**

1. **primo premio** (un buono da **100,00** euro da spendere presso Vertecchi/Cherubini): miglior artista per la giuria;
2. **secondo premio** (un buono da **50,00** euro da spendere presso Vertecchi/Cherubini): miglior artista per il pubblico.

- **SCRITTORI:**

1. **primo premio** (un buono da **100,00** euro da spendere presso la Libreria Eli): miglior scrittore per la giuria;
2. **secondo premio** (un buono da **50,00** euro da spendere presso la Libreria Eli): secondo miglior scrittore per la giuria.

N.B.: i premi non sono cumulabili.

Pertanto ad ogni singolo evento verranno consegnate ai visitatori (che costituiranno il pubblico) e alle giurie costituite da esperti nei rispettivi settori, delle schede relative ad ogni singola opera ove, tanto gli uni quanto gli altri, apporteranno le loro votazioni come segue:

-

Premi per artisti:

- Con riferimento al **premio del pubblico**, la votazione sarà rimessa al pubblico che parteciperà all'evento. A questi ultimi sarà permesso di compilare una scheda con l'elenco delle opere presenti/performance eseguite. I votanti avranno così modo di attribuire un voto da 1 a 5 per le voci: tecnica, idea innovativa e centralità del tema.

All'esito dello scrutinio, che avverrà nell'ultima giornata, verrà proclamato vincitore l'artista che avrà ottenuto il punteggio più alto.

- Con riferimento al **premio della giuria**, verrà istituita *ad hoc* una commissione di esperti che potranno valutare le opere/*performance* attribuendo un voto da 1 a 5 per le voci: tecnica, idea innovativa e centralità del tema. Nell'ultima giornata verrà proclamato vincitore l'artista che avrà ottenuto il punteggio più alto.

-

Premi per scrittori:

- Con riferimento al primo e al secondo premio della giuria, verrà istituita *ad hoc* una commissione di esperti (che dovranno aver letto preventivamente i testi) che potranno valutare le opere letterarie attribuendo un voto da 1 a 3 per le voci: trama, stile, originalità del tema trattato. La giuria assegnerà un premio per il primo classificato ed un secondo per il secondo classificato.

Ad ogni singolo evento i primi due artisti con la votazione più alta (premio giuria e premio del pubblico) e i primi due scrittori con la votazione più alta saranno ammessi alla votazione finale che si terrà all'esito del terzo evento, quando verranno definitivamente assegnati i premi suddetti.

Punto 10: Scadenza

Per partecipare basta compilare, dopo aver letto la *privacy policy* presente sul nostro sito nella sezione dedicata <https://bit.ly/3u589Ja> uno dei due moduli di cui al punto 8 e che, per comodità, riportiamo di seguito:

-

- Modulo per artisti/performer/musicisti: <https://bit.ly/3tFWdNI>
- Modulo per scrittori: <https://bit.ly/3KuLOdJ>

Le proposte dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 23:59 del 28/02/2022**

Punto 11: Altre disposizioni

Per qualsiasi problema tecnico venisse riscontrato nella compilazione dei moduli, contattare la segreteria dell'Associazione al seguente indirizzo e-mail: famedilibrisetediarte@gmail.com

Le opere artistiche selezionate dovranno essere consegnate personalmente in data 20/03/2022 presso la sede dell'Associazione, sita in Via Volsinio, 21, Roma dalle ore 15:00 alle ore 19.00.

Una volta finita l'esposizione, gli artisti sono caldamente invitati a ritirare le opere presentate in data 1/04/2022.

Gli artisti e scrittori che non venissero selezionati con la presente *Call* sono, in ogni caso, invitati ad autorizzare Fame di Libri Sete di Arte a pubblicare i lavori nelle sezioni dedicate del sito ([artisti](#)

[emergenti; scrittori emergenti](#)).

I candidati avranno modo, altresì, di compilare il modulo per partecipare alla *Call* autorizzando l'Associazione al trattamento dei dati personali (inclusa la possibilità di essere ripresi durante lo svolgimento dell'evento) e alla pubblicazione di articoli *ad hoc* sul sito www.famedilibrisetediarte.com al fine di essere promossi dall'Associazione anche sul web.

PROGETTO VINCITORE DEL BANDO VITAMINAG NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA
GENERAZIONIGIOVANI.IT FINANZIATO DALLE POLITICHE GIOVANILI DELLA REGIONE LAZIO CON IL
SOSTEGNO DEL DIPARTIMENTO PER LA GIOVENTÙ

CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE
LAZIO



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

NELL'AMBITO DI



**GENERAZIONI
GIOVANI.IT**
REGIONE LAZIO